



Puente
Carlos Ibáñez del Campo
(Río Bueno, 1922)



RIO BUENO
Provincia de Ranco
XIV Región de Los Ríos
Chile

PLAZA DE ARMAS	Esmeralda	
	Comercio	
	Pedro Lagos	Independencia
		<input checked="" type="checkbox"/> Ejército Libertador

Ejército Libertador 1278
 9 699 9405 / 64 341276 ventas@aviosriobueno.cl
 Jaime Monsalve Umaña www.aviosriobueno.cl

AVIOS RIO BUENO



Hnos. Monsalve
Tradición desde 1958

FABRICA DE AVIOS Monturas & Artesanía

Río Bueno - Chile

Tradición & Calidad

Fue fundada el 10 de Octubre de 1958 por Don Luis Alberto Monsalve Navarro en la ciudad de Río Bueno, Región de Los Ríos.

Desde su creación, esta empresa familiar se ha dedicado a la fabricación del AVIO.

Avios Río Bueno, es una empresa artesanal que incorpora carpintería y herrería para construir el implemento ecuestre, variable según el jinete y el caballo. Está ubicada en la sureña localidad de Río Bueno, distante a media hora de Osorno, donde el lluvioso campo y la actividad ganadera hacen necesario un producto de calidad. Su gestión está a cargo de Jaime y Alberto Monsalve Umaña, hijos del fundador.

Amplio surtido en Avios para monturas, carretón y artículos de talabartería para servir al sector agropecuario, artesanía y turismo, con finas terminaciones elaboradas a mano y tradición.

Su garantía en la buena calidad, y un eficiente servicio postventa, se ha forjado un merecido prestigio en el país y el extranjero.

*Lo invitamos a conocer nuestros productos y novedades.
¡¡ Visítenos!!*

www.aviosriobueno.cl

Productos artesanales



Sala ventas



Taller



Tradición

Carpintería & Herrería

Un avío es una obra artesanal que requiere del esmero del carpintero, encargado de darle forma a los lomillos de madera a pulso de cepillo. Y uno de los requerimientos del material es su firmeza estructural y resistencia al trájín del campo. Es por eso que el madero más apropiado para la actividad es el ulmo, de cuerpo noble y resistente. También se utiliza el laurel y el hualle o roble joven, tipos utilizables luego de la lenta extinción del lingue maderero.

Tanto o más importante es el trabajo del herrero, que en la fragua y con antigua maquinaria artesanal e industrial de principios de siglo XX, moldea a fuego vivo las resistentes cabezas metálicas, encargadas de aguantar el galope del jinete, así como de mantener el garbo de la montura.

Dentro de los clientes, se cuentan talabarterías y suelerías de todo el país, con punto neurálgico en Parral, la ciudad que posee más talabarterías en Chile. Asimismo, el producto llega también a centros agrícolas y forestales, criaderos y empresas turísticas, debido al fuerte impulso del turismo aventura y cabalgatas de montaña.

Montura y avío corralero, con firmes y bien terminadas cabezas metálicas.



EL AVIO

El esqueleto de la montura chilena Galopes de un corazón artesanal

El avío, estructura de madera y fierro que sostiene a la montura tradicional chilena, se construye en un solo lugar de Chile:

Río Bueno.

La comunión entre el jinete y el caballo se sostiene en un apero construido con la misma receta de comienzos de siglo.



La medida de todos los avios que se fabrican van desde las 14 a las 21 pulgadas. Y el tamaño en pulgadas debe tomarse desde el centro de cada cabeccilla. Estos avios pueden llevar accesorios y optar por las correas y correaes, la cual se elabora la muy típica montura concluida luego con el remilgado trabajo en cuero del talabartero. Dentro de los tipos de aperos que nacen en Río Bueno, están el de cabeza plana y redonda, negro, emepado y niquelado, todos a elección del jinete y de acuerdo a la durabilidad y ornamento de la montura. Los cabezales del avío corralero son de fierro, con copa ancha y muy cómoda. También está el avío para carretón o cochoero, cuyos cabezales son especiales, reforzados para carga, y los arcos se extienden a ambos lados.

En la actualidad existen compradores mayoristas de Vallenar hasta Punta Arenas. Incluso en Argentina se conoce la calidad de este trabajo, porque la principal característica es la firmeza que se obtiene con la fina confección de las partes. El avío que se construye en Río Bueno se ocupa principalmente para la montaña y el trabajo, debido a su durabilidad y firme estructura de fierro y maderas nobles. Por tal razón, su función se aleja en estampa del avío deportivo que utiliza tanto la montura de rodeo, como el mandil de la hípica y la más elegante de saltos de equitación, más ligeras y desarrolladas a base de cuero y únicamente con avíos de madera (de pino o álamo).

Aunque en Río Bueno también elaboran el avío corralero, con firmes y bien terminadas cabezas metálicas, quienes sacuden las quinchas lo adquieren principalmente para el entrenamiento y suntuosidad del corcel.